

ERFAHRUNGSBERICHT DIGITAL BUSINESS UNIT

# SPLIT & CONQUER AI: ZWEI ARTS FÜR MEHR FLOW UND FOKUS



# SITUATION

Die Digital Business Unit (DBU) stand im 10. Program Increment (PI) vor einem spürbaren Problem: Ein einzelner Agile Release Train (ART) war mit rund 140 Mitarbeitenden überdimensioniert, was zu folgenden Herausforderungen führte:

- Hohe operative Komplexität
- Engpässe durch teamübergreifende Abhängigkeiten
- Verzögerte Entscheidungen
- Belastung des Flows durch unterschiedliche Team- und Architekturlogiken
- WSJF-Priorisierung kam zu kurz
- Hoher zeitlicher Aufwand für inhaltliche Debatten, Klärung fachlicher Fragen, Koordinationsabsprache und Kontextwechsel

# UNSER VORGEHEN

- Unterstützung bei der partizipativen Gestaltung der beiden neuen ART
- Facilitation eines Workshops zur Erarbeitung eines Spaltplans und Herausarbeitung der Rollen- und Teamzuordnung
- Etablierung von Peer-Review statt Top-down bei der Verantwortungszuordnung
- Hilfe beim Storytelling zur neuen Organisationsstruktur

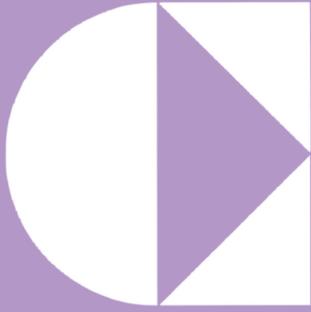


# ERGEBNIS



- WSJF-Entscheidungen schneller und datenbasiert; deutlich weniger Eskalationsschleifen.
- Spillover-Rate spürbar gesunken.
- Planung und Lieferung sind enger verzahnt.
- Klare Verantwortlichkeiten je Domäne und Team; weniger Abstimmungen über viele Teams hinweg.
- Kritische Abhängigkeiten wurden reduziert: von 47 auf 15 – Flow wird nicht mehr durch Kopplungen ausgebremst.
- Effizientere PI-Planung: Gesamtdauer und Koordinationsaufwand sind merklich gesunken





# KUNDINNEN STIMMEN

„Die datenbasierte Vorbereitung hat Diskussionen verkürzt, das neue Setup liefert spürbar schneller. Die Mischung aus analytischer Tiefe und direkter Wirkung hat überzeugt.“

 +49 40 30239760

 [www.CALADE.com](http://www.CALADE.com)

 [mail@CALADE.com](mailto:mail@CALADE.com)